

63. REGIONALWETTBEWERB

CUX/STD/OHZ

"JUGEND MUSIZIERT" 2026

Gymnasium Athenaeum
Harsefelder Straße 40
21680 Stade

24. Januar 2026

Einspielpläne und Wertungsprogramm

Wertungsraum 1													
Wertungsspiel											Einspielen		
Kategorie 1	Kategorie 2	Instrument	Name	Vorname	Geschlecht	LK	AG	Raum	Dauer	von	bis	Akustiktest Wertungs- Raum 1	Einspielzeit
Ensemblew. reg.	EW 2 - 6		Walklasse (Chorklasse)			STD	1b	Wertungsraum 1	00:10	09:00 - 9:10		08:40	08:10 - 08:40
			JURY	Wertung Juryraum 1					00:05	09:10 - 9:15			Einspielraum 1.1
				Beratung Juryraum 1					00:05	09:15 - 9:20			
				Pause					00:15	09:20 - 9:35			
Ensemblew. reg.	EW 13 - 25		Streicherklasse HPS Buxtehude			STD	2	Wertungsraum 1	00:10	09:35 - 9:45		09:15	08:45 - 09:15
			JURY	Wertung Juryraum 1					00:05	09:45 - 9:50			Einspielraum 1.2
				Beratung Juryraum 1					00:05	09:50 - 9:55			
				Pause					00:15	09:55 - 10:10			
Ensemblew. reg.	EW 13 - 25		Gitarrenensemble			STD	2	Wertungsraum 1	00:10	10:10 - 10:20		09:50	09:20 - 09:50
			JURY	Wertung Juryraum 1					00:05	10:20 - 10:25			Einspielraum 1.1
				Beratung Juryraum 1					00:05	10:25 - 10:30			
				Pause					00:15	10:30 - 10:45			
Ensemblew. reg.	EW 13 - 25		Streicherklasse 6m Gymnasium Athenaeum Stade			STD	2	Wertungsraum 1	00:10	10:45 - 10:55		10:25	09:55 - 10:25
			JURY	Wertung Juryraum 1					00:05	10:55 - 11:00			Einspielraum 1.2
				Beratung Juryraum 1					00:05	11:00 - 11:05			
				Pause					00:15	11:05 - 11:20			
Ensemblew. reg.	EW 13 - 25		Freie Waldorfschule Apensen			STD	2	Wertungsraum 1	00:10	11:20 - 11:30		11:00	10:30 - 11:00
			JURY	Wertung Juryraum 1					00:05	11:30 - 11:35			Einspielraum 1.1
				Beratung Juryraum 1					00:05	11:35 - 11:40			
				Pause					00:15	11:40 - 11:55			
Ensemblew. reg.	EW 13 - 25		Streicher AG des AGG Harsefeld			STD	3	Wertungsraum 1	00:15	11:55 - 12:10		11:35	11:05 - 11:35
			JURY	Wertung Juryraum 1					00:05	12:10 - 12:15			Einspielraum 1.2
				Beratung Juryraum 1					00:05	12:15 - 12:20			
				Pause					00:15	12:20 - 12:35			
Pause									01:05	12:35 - 13:40			
Ensemblew. reg.	EW 13 - 25		Jugendorchester Himmelpforten			STD	3	Wertungsraum 1	00:15	13:40 - 13:55		13:20	12:50 - 13:20
			JURY	Wertung Juryraum 1					00:05	13:55 - 14:00			Einspielraum 1.2
				Beratung Juryraum 1					00:05	14:00 - 14:05			
				Pause					00:15	14:05 - 14:20			
Ensemblew. reg.	EW 13 - 25		Bläserklasse 8m			STD	3	Wertungsraum 1	00:15	14:20 - 14:35		14:00	13:30 - 14:00
			JURY	Wertung Juryraum 1					00:05	14:35 - 14:40			Einspielraum 1.1
				Beratung Juryraum 1					00:05	14:40 - 14:45			
				Pause					00:15	14:45 - 15:00			
Ensemblew. reg.	EW 13 - 25		Cameralis			STD	5	Wertungsraum 1	00:20	15:00 - 15:20		14:40	14:10 - 14:40
			JURY	Wertung Juryraum 1					00:05	15:20 - 15:25			Einspielraum 1.2
				Beratung Juryraum 1					00:05	15:25 - 15:30			
				Pause					00:15	15:30 - 15:45			
Ensemblew. reg.	EW 13 - 25		Oberstufenorchester der Freien Waldorfschule Stade			STD	5	Wertungsraum 1	00:20	15:45 - 16:05		15:25	14:55 - 15:25
			JURY	Wertung Juryraum 1					00:05	16:05 - 16:10			Einspielraum 1.1
				Beratung Juryraum 1					00:05	16:10 - 16:15			
				Pause					00:15	16:15 - 16:30			
Ensemblew. reg.	EW 7 - 12		KJM Bläserensemble Elbwind			STD	4	Wertungsraum 1	00:20	16:30 - 16:50		16:10	15:40 - 16:10
			JURY	Wertung Juryraum 1					00:05	16:50 - 16:55			Einspielraum 1.2
				Beratung Juryraum 1					00:05	16:55 - 17:00			
				Pause					00:15	17:00 - 17:15			
Ensemblew. reg.	EW 2-6		Klarinetissimo			STD	4	Wertungsraum 1	00:20	17:15 - 17:35		16:55	16:25 - 16:55
			JURY	Wertung Juryraum 1					00:05	17:35 - 17:40			Einspielraum 1.1
				Beratung Juryraum 1					00:05	17:40 - 17:45			
				Ende						17:45			

1. Nils Schraplau (Vorsitz)
2. Benjamin Warnat
3. Fabian Mehrrens
4. Karl Herrmann Jellinek

1. Nils Schraplau (Vorsitz)
2. Jochen Brockmann
3. Karl Herrmann Jellinek

Walklasse (Chorklasse)	Mena Stross	Ib 09:00	Traditional aus England	Head and Shoulders	03:00
			B. Lins (1945)	Die Hexe Wackelzahn	03:00
			F. Jirovec (1957)	Shalala	03:00
Streicherklasse HPS Buxtehude	Juliane Bremer	II 09:35	Thoinot Arbeau (1520–1595)	Sword-Dance	03:00
			Kathy and David Blackwell (1961–)	Jazz Suite	03:00
			Shona trad., Zimbabwe	African Song (Mweya m'tsvene)	03:00
Gitarren- ensemble	Shinichi Nakagawa	II 10:10	trad.	Old MacDonald	01:00
			Alan Menken (1949)	Colors Of The Wind	03:00
			Robert Lopez (1975)	Let It Go	04:00
Streicherklasse 6m Gymnasium Athenaeum Stade	Peter Fuhren	II 10:45	unbekannt (Volksweise, 19. Jh.)	Heo, spann den Wagen an	02:00
			Johann Sebastian Bach (1685–1750)	Bauernkantate BWV 212, 2. Satz	03:00
			Klaus Badelt (1967)	He's a Seeräuber	02:00
			unbekannt (Volksweise, 19. Jh.)	Fröhliche Weihnacht überall	03:00
Freie Waldorfschule Apensen	Ingolf Linau	II 11:20	Giesela Lienau	- Hornepipe	02:00
				- Schmetterling	02:00
				- Galopede	02:00
				- Calypso	02:00
			Boosey and Hawkes	Toad in the Hole	02:00
Streicher AG des AGG Harsefeld	Barbara Hofmann	III 11:55	Überliefert, erste Hälfte 19. Jh.	Ein Vogel wollte Hochzeit machen	02:50
			hebräisches Volkslied (trad.)	Shalom Chaverim	02:00
			David Brooker	Boogie Bass	02:10
			David Blackwell (1961–)	Jazz Suite – Broadway or Bust	03:00

Jugendorchester Himmelpforten	Jaqueline Berge	III 13:40	Elton John (1947)	The Lion King – Circle of Life	03:00
			Deep Purple (Gründungsjahr 1968)	Machine Head – Smoke on the Water	03:00
			The Village People (1977)	Cruisin' – Y.M.C.A.	02:30
			Warren Casey (1935–1988)	Grease – Summer Nights	02:30
			Jacques Offenbach (1818–1890)	Orpheus in der Unterwelt – Can Can	02:00
Bläserklasse 8m	Frank Waldermann	III 14:20	Pharrell Williams / Arr. Michael Sweeney	Happy	01:45
			Camila Cabello / Arr. Michael Brown	Senorita	02:35
			Coldplay / Arr. Tim Waters	Viva La Vida	03:15
			Arr. James Swearingen	Early One Morning	01:50
			Ed Sheeran / Arr. Matt Conaway	Shape Of You	02:30
			Alain Boublil & Claude-Michel Schönberg / Arr. Michael Sweeney	Les Miserables – Work Song / I Dreamed A Dream / Master Of The House / Do You Hear The People Sing	04:10

Cameralis	Arne Westerhaus	V 15:00	Tony Osborne (1922–2009)	Suite and Light (Four Jazzy Originals): Thoroughly Modern Varnish / Soap on a String	05:30
			G. P. Telemann (1681–1767)	Concerto d-Moll TWV 43:d2 – Largo / Allegro	05:00
			P. Tschaikowsky (1840–1893)	Blumenwalzer (arrangiert für Streicher von Barrie Carson Turner) – Tempo di Valse	03:30
			Larry Moore (Arrangeur, 1945)	Clinch Mountain Backstep (Appalachian Folk Song) – Spirited	02:30
Oberstufenorchester der Freien Waldorfschule Stade	Irakli Shermazana shvili	V 15:45	Antonín Dvořák (1841–1904)	9. Sinfonie e-Moll op. 95 (B 178) „Aus der Neuen Welt“ – Zusammenfassung von 1. und 4. Satz	03:00
			Hans Zimmer (1957–)	The Medallion Calls, He's a Pirate – Zusammenfassung von zwei Stücken aus der Filmmusik zu Fluch der Karibik	06:30
			Jack White / Annie Lennox / Dave Stewart	Seven Nation Army / Sweet Dreams – Zusammenfassung von zwei Liedern	03:45
			Joey Tempest (1963–)	The Final Countdown	03:45
KJM Bläserensemble Elbwind	Ingo Noelle	IV 16:30	Giovanni Gabrieli (1557–1612)	Canzoni per sonare con ogni – Canzon Seconda	03:12
			John Williams (1932–)	Great Movie Adventures (Medley) – Star Wars / Jurassic Park / E.T.	04:13
			John Kander (1927–)	Cabaret – Cabaret	02:24
			George Gershwin (1898–1937)	Four Hits for Five, By George! (Porgy & Bess) – Fascinating Rhythm / Summertime / Lady Be Good / I Got Rhythm	03:44

Klarinettissimo	Jaqueline Berge	IV 17:15	Georg Friedrich Haendel (1685–1759)	Water Music –	<i>04:00</i>
			Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)	Bourrée/Hornpipe	
			Harold Arlen (1905–1986)	Eine kleine Nachtmusik –	<i>02:30</i>
			Roland Kernen (1942–2015)	Allegro	
			Josef Jiskra (1935–)	The Wizard of Oz – Over the Rainbow	<i>02:00</i>
				Klezmoresque – 1. Satz	<i>02:30</i>
				Amazing Grace – Volkslied	<i>02:00</i>

Wertungsraum 2													Jury		
Wertungsspiel											Einspielen				
Nr.	Kategorie	Instrument	Name	Vorname	Geschlecht	LK	AG	Raum	Dauer	von	bis	Akustiktest Wertungsraum 2	Einspielzeit	Einspielraum	
1	Klavier-Solo	Klavier	Büschefeldt	Merle	weiblich	CUX	Ib	Wertungsraum 2	00:10	09:00	- 9:10	08:50	08:30 - 08:50	Einspielraum 2	
			JURY	Wertung Juryraum 2					00:05	09:10	- 9:15				
				Beratung Juryraum 2					00:05	09:15	- 9:20				
				Pause					00:10	09:20	- 9:30				
2	Klavier-Solo	Klavier	Dobrick	Eleni	weiblich	CUX	Ib	Wertungsraum 2	00:10	09:30	- 9:40	09:20	09:00 - 09:20	Einspielraum 2	
			JURY	Wertung Juryraum 2					00:05	09:40	- 9:45				
				Beratung Juryraum 2					00:05	09:45	- 9:50				
				Pause					00:10	09:50	- 10:00				
3	Klavier-Solo	Klavier	Camehl	Antonia	weiblich	STD	Ib	Wertungsraum 2	00:10	10:00	- 10:10	09:50	09:30 - 09:50	Einspielraum 2	
			JURY	Wertung Juryraum 2					00:05	10:10	- 10:15				
				Beratung Juryraum 2					00:05	10:15	- 10:20				
				Pause					00:10	10:20	- 10:30				
4	Klavier-Solo	Klavier	Sauer	Jonas Georg	männlich	CUX	II	Wertungsraum 2	00:10	10:30	- 10:40	10:20	10:00 - 10:20	Einspielraum 2	
			JURY	Wertung Juryraum 2					00:05	10:40	- 10:45				
				Beratung Juryraum 2					00:05	10:45	- 10:50				
				Pause					00:10	10:50	- 11:00				
5	Klavier-Solo	Klavier	Bluthard	Joshua	männlich	STD	III	Wertungsraum 2	00:15	11:00	- 11:15	10:50	10:20 - 10:50	Einspielraum 2	
			JURY	Wertung Juryraum 2					00:05	11:15	- 11:20				
				Beratung Juryraum 2					00:05	11:20	- 11:25				
				Pause					00:10	11:25	- 11:35				
6	Klavier-Solo	Klavier	Schwarz	Trixie	weiblich	STD	IV	Wertungsraum 2	00:20	11:35	- 11:55	11:25	10:55 - 11:25	Einspielraum 2	
			JURY	Wertung Juryraum 2					00:05	11:55	- 12:00				
				Beratung Juryraum 2					00:05	12:00	- 12:05				
				Pause					00:10	12:05	- 12:15				
7	Klavier-Solo	Klavier	Klein	Maja	weiblich	STD	IV	Wertungsraum 2	00:20	12:15	- 12:35	12:05	11:35 - 12:05	Einspielraum 2	
			JURY	Wertung Juryraum 2					00:05	12:35	- 12:40				
				Beratung Juryraum 2					00:05	12:40	- 12:45				
Pause									00:45	12:45	- 13:30				
8	Klavier-Solo	Klavier	Rose	Jann Endrik	männlich	OHZ	IV	Wertungsraum 2	00:20	13:30	- 13:50	13:20	12:50 - 13:20	Einspielraum 2	
			JURY	Wertung Juryraum 2					00:05	13:50	- 13:55				
				Beratung Juryraum 2					00:05	13:55	- 14:00				
				Pause					00:10	14:00	- 14:10				
9	Klavier-Solo	Klavier	Lisewski	Kasimir	männlich	CUX	IV	Wertungsraum 2	00:20	14:10	- 14:30	14:00	13:30 - 14:00	Einspielraum 2	
			JURY	Wertung Juryraum 2					00:05	14:30	- 14:35				
				Beratung Juryraum 2					00:05	14:35	- 14:40				
				Pause					00:10	14:40	- 14:50				
10	Klavier-Solo	Klavier	Brandenburger	Katharina	weiblich	CUX	IV	Wertungsraum 2	00:20	14:50	- 15:10	14:40	14:10 - 14:40	Einspielraum 2	
			JURY	Wertung Juryraum 2					00:05	15:10	- 15:15				
				Beratung Juryraum 2					00:05	15:15	- 15:20				
				Pause					00:10	15:20	- 15:30				
11	Klavier-Solo	Klavier	Herffs	Ylvi	weiblich	CUX	IV	Wertungsraum 2	00:20	15:30	- 15:50	15:20	14:50 - 15:20	Einspielraum 2	
			JURY	Wertung Juryraum 2					00:05	15:50	- 15:55				
				Beratung Juryraum 2					00:05	15:55	- 16:00				
				Pause					00:10	16:00	- 16:10				
12	Klavier-Solo	Klavier	Aradi	Vencel	männlich	OHZ	V	Wertungsraum 2	00:20	16:10	- 16:30	16:00	15:30 - 16:00	Einspielraum 2	
			JURY	Wertung Juryraum 2					00:05	16:30	- 16:35				
				Beratung Juryraum 2					00:05	16:35	- 16:40				
				Pause					00:10	16:40	- 16:50				
13	Klavier-Solo	Klavier	von Allwörden	Erik	männlich	STD	V	Wertungsraum 2	00:20	16:50	- 17:10	16:40	16:10 - 16:40	Einspielraum 2	
			JURY	Wertung Juryraum 2					00:05	17:10	- 17:15				
				Beratung Juryraum 2					00:05	17:15	- 17:20				
				Ende						17:20					

Klavier, Altersgruppe Ib
Samstag, 24. Januar 2026
Athenaeum Gymnasium Stade, Wertungsraum 2

09:00	Merle Büschenfeldt , Klavier Loxstedt	Daniel Gottlob Türk (1756-1813)		
		Arioso F-Dur	c	1'40
		Ruhig, gesanglich		
		Emil Gradeski (1953)		
		Glücklicher Boogie C-Dur	e	1'10
		Tempo di Boogie		
		Leonard Petrus Ruygrok (1884-1944)		
		Die traurige Puppe d-Moll	e	1'45
		Andante		
		Volkstanz		
		Kontratanz D-Dur	b	1'30
		Moderato		
09:30	Eleni Dobrick , Klavier Schiffdorf	Ludovico Einaudi (1955)		
		Una Mattina	f	4'00
		Ludovico Einaudi (1955)		
		Stella del mattino	f	2'00
		Christoph Graupner (1683-1760)		
		Bourree	b	1'00
10:00	Antonia Camehl , Klavier Stade	unbekannt		
		Musette D-Dur	b	2'15
		(1) 1		
		Alexander Nikolajew (1903-1980)		
		Die Weichsel d-Moll	e	1'15
		William Gillock (1917-1993)		
		Mission Bells C-Dur	e	3'00

Klavier, Altersgruppe II**Samstag, 24. Januar 2026****Athenaeum Gymnasium Stade, Wertungsraum 2**

10:30	Jonas Georg Sauer , Klavier Loxstedt	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Menuett G-Dur Moderato	b	2'30
		William Gillock (1917-1993) Blue Moon c-Moll Moderato	e	1'40
		Toropova Natalia (1960) Afrikanische Wilde A-Dur Allegro	e	2'20

Klavier, Altersgruppe III**Samstag, 24. Januar 2026****Athenaeum Gymnasium Stade, Wertungsraum 2**

11:00	Joshua Bluthard , Klavier Stade	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Inventio Nr. 8 F-Dur BWV 779	b	2'00
		Joseph Haydn (1732-1809) Divertimento (Partita) C-Dur Allegro	c	8'00
		Erik Satie (1866-1925) Gymnopédie No. 1 D-Dur Lent et deuloureux	d	4'00

Klavier, Altersgruppe IV**Samstag, 24. Januar 2026****Athenaeum Gymnasium Stade, Wertungsraum 2**

11:35	Trixie Schwarz , Klavier Apensen	Domenico Scarlatti (1685-1757) Sonata d-Moll K 213 d-Moll Andante	b	5'00
		Joseph Haydn (1732-1809) Sonate in F Hob. XVI:23 F-Dur (1) Allegro	c	4'20
		Francis Poulenc (1899-1963) Improvisation No.13 a-Moll Allegretto comodo	e	3'00
		Francis Poulenc (1899-1963) Improvisation No. 15 c-Moll	e	3'30

Klavier, Altersgruppe IV
Samstag, 24. Januar 2026
Athenaeum Gymnasium Stade, Wertungsraum 2

12:15	Maja Klein , Klavier Buxtehude	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Mondscheinsonate cis-Moll op. 27, 2 (3) Presto	c	8'45
		Alberto Ginastera (1916-1983) Danzas argentinas a-Moll op. 2 (2) Danza de la moza donosa. Dolce-mente espressivo	e	6'00
		Frédéric Chopin (1810-1849) Walzer Opus 64 Nr. 1 Des-Dur op. 64, 1	d	3'10
13:30	Jann Endrik Rose , Klavier Schwanewede	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Präludium und Fuge Nr. 12 f-Moll BWV 881	b	6'00
		Stephen Heller (1813-1888) La petite mendicante op. 40 Nr. 2 Allegro	d	2'30
		Ludwig van Beethoven (1770-1827) Kurfürstensonate Nr. 3 D-Dur (2) Menuett	c	7'26
		Theodor Kirchner (1823-1903) Albumblätter op. 7 Nr. 1	d	2'00
14:10	Kasimir Lisewski , Klavier Hagen	Joseph Haydn (1732-1809) Sonate D-Dur Hob XVI:24 (1) Allegro	c	7'00
		Frédéric Chopin (1810-1849) Walzer e-Moll op. posth, 14 Vivace	d	3'10
		Zoltán Kodály (1882-1967) Meditation sur un motif de Claude Debussy Lento	e	6'30
		Zoltán Kodály (1882-1967) Nine Pieces for Piano op. 3, 5 Furioso (Quies ego...)	e	1'20

Klavier, Altersgruppe IV**Samstag, 24. Januar 2026****Athenaeum Gymnasium Stade, Wertungsraum 2**

14:50	Katharina Brandenburger, Klavier Otterndorf	Ludwig van Beethoven (1770-1827) 6 Variationen über "Schöne Minka" a-Moll op. 107, Nr. 7	c	6'25
		Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) Lied ohne Worte E-Dur op. 19b, Nr. 1 (1) Andante con moto	d	3'50
		Ludovico Einaudi (1955) Experience fis-Moll	f	6'10
15:30	Ylvi Herffs, Klavier Loxstedt	Peter Tschaikowsky (1840-1893) Die Jahreszeiten VI Juni g-Moll op. 37	d	5'00
		Claude Debussy (1862-1918) Suite bergamasque L 82 (3) Clair de lune. Andante très expressif	d	5'20
		Meredith Monk (1942) Ellis Island C-Dur	e	3'00
		Ryuichi Sakamoto (1952-2023) Merry Christmas Mr. Lawrence b-Moll	e	5'30

Klavier, Altersgruppe V**Samstag, 24. Januar 2026****Athenaeum Gymnasium Stade, Wertungsraum 2**

16:10	Vencel Aradi, Klavier Lilienthal	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Leichte Sonate G-Dur op. 49.2 (1) Allegro, ma non troppo	c	5'30
		Robert Schumann (1810-1856) Kinderszenen Nr. 7 (Träumerei) op. 15 no. 7	d	3'30
		Franz Liszt (1811-1886) Ungarische Rhapsodie Nr. 2	d	11'00

Klavier, Altersgruppe V
Samstag, 24. Januar 2026
Athenaeum Gymnasium Stade, Wertungsraum 2

16:50 **Erik von Allwörden**, Klavier
Freiburg

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Präludium und Fuge in a-Moll, BWV 543
a-Moll BWV 543 (Bearb. Franz Liszt)

b 13'00

Franz Liszt (1811-1886)

Consolations, S.172/3: Nr. 3 Des-Dur

d 3'30

Sergej Rachmaninow (1873-1943)

Dix Préludes op. 23
(7) Allegro

d 2'30

Wertungsraum 3												Jury			
Wertungsspiel										Einspielen					
Nr.	Kategorie	Instrument	Name	Vorname	Geschlecht	LK	AG	Raum	Dauer	von	bis		Akustiktest Wertungs- Raum 3	Einspielzeit	Einspielraum
2	Harfe-Solo	Harfe	Brunswig	Nele	weiblich	Stade	V	Wertungsraum 3	00:15	09:00	- 9:15		08:20 - 09:00	Wertungsraum 3	1. Hans-Georg von der Reith (Vorsitz) 2. Nora Kahl 3. Birthe Meyer
			JURY	Wertung				Juryraum 3	00:05	09:15	- 9:20				
				Beratung				Juryraum 3	00:05	09:20	- 9:25				
				Pause					00:30	09:25	- 9:55				
1	Harfe-Solo	Harfe	Schmiech	Helene Sophie	weiblich	Stade	III	Wertungsraum 3	00:15	09:55	- 10:10		09:15 - 09:55	Wertungsraum 3	
			JURY	Wertung				Juryraum 3	00:05	10:10	- 10:15				
				Beratung				Juryraum 3	00:05	10:15	- 10:20				
				Pause					00:30	10:20	- 10:50				
1	Harfe-Solo	Harfe	Kirchhöfer	Stella	weiblich	Rotenburg	III	Wertungsraum 3	00:20	10:50	- 11:10		10:10 - 10:50	Wertungsraum 3	
			JURY	Wertung				Juryraum 3	00:05	11:10	- 11:15				
				Beratung				Juryraum 3	00:05	11:15	- 11:20				
				Pause					00:10	11:20	- 11:30				
3	Kammermusik für Blasinstrumente gleiche Holzblasinstrumente	Klarinette Klarinette	Mayer Heim	Sonja Fenja	weiblich weiblich	Stade Stade	IV IV	Wertungsraum 3	00:20	11:30	- 11:50		11:20 10:50 - 11:20	Einspielraum 3	1. Hans-Georg von der Reith (Vorsitz) 2. Mikael Børresen 3. Manuela Hasenzahl
			JURY	Wertung				Juryraum 3	00:05	11:50	- 11:55				
				Beratung				Juryraum 3	00:05	11:55	- 12:00				
				Pause					00:20	12:00	- 12:20				
4	Kammermusik für Blasinstrumente gleiche Holzblasinstrumente	Klarinette Klarinette	Grüttner Peters	Stina-Malin Nils	weiblich männlich	Stade Stade	V V	Wertungsraum 3	00:20	12:20	- 12:40		12:10 11:40 - 12:10	Einspielraum 3	
			JURY	Wertung				Juryraum 3	00:05	12:40	- 12:45				
				Beratung				Juryraum 3	00:05	12:45	- 12:50				
				Pause					00:45	12:50	- 13:35				
5	Drum-Set (Pop) Begleitung	Drum-Set E-Git.	Wiechmann Janoske	Anton Philipp	männlich	Cuxhaven	IV	Wertungsraum 3	00:20	13:35	- 13:55		12:55 - 13:35	Wertungsraum 3	
			JURY	Wertung				Juryraum 3	00:05	13:55	- 14:00				
				Beratung				Juryraum 3	00:05	14:00	- 14:05				
				Pause					00:30	14:05	- 14:35				
6	Drum-Set (Pop)	Drum-Set	Meyerdierks	Ben Fiete	männlich	Bremen	V	Wertungsraum 3	00:20	14:35	- 14:55		13:55 - 14:35	Wertungsraum 3	
			JURY	Wertung				Juryraum 3	00:05	14:55	- 15:00				
				Beratung				Juryraum 3	00:05	15:00	- 15:05				
				Ende						15:05					

Harfe, Altersgruppe V
Samstag, 24. Januar 2026
Athenaeum Gymnasium Stade, Wertungsraum 3

09:00	Nele Brunswig , Harfe Buxtehude	Maximilian Robin Treller (2003)		
		Suite for Harp no. 1 op. 1	f	4'55
		(1) Prelude (2) Toccata (3) Nocturne		
		John Parry (1710-1782)		
		Sonata No. 3 F-Dur	c	6'50
		(1) Allegro (2) Musette (3) Giga Allegro		
		Marcel Tournier (1879-1951)		
		Thème et Variations (gekürzt) d-Moll	d	8'00

Harfe, Altersgruppe III
Samstag, 24. Januar 2026
Athenaeum Gymnasium Stade, Wertungsraum 3

10:00	Helene Sophie Schmiech , Harfe Beckdorf	Alfredo Rolando Ortiz (1946)		
		Cumbia Deliciosa a-Moll	e	2'00
		Allegro		
		Alphonse Hasselmans (1845-1912)		
		Le Rouet a-Moll	d	2'40
		moderato		
		François-Joseph Naderman (1781-1835)		
		Sonate Nr. 2, Toccata c-Moll	c	2'40
		Allegretto		
		Deborah Henson-Conant (1953)		
		The Nightingale, Version 2 G-Dur	e	2'40
10:55	Stella Kirchhöfer , Harfe Oyten	Alphonse Hasselmans (1845-1912)		
		Petite Berceuse C-Dur	d	1'30
		Leopold Anton Kozeluch (1747-1818)		
		Sicilienne a-Moll	c	1'30
		Serge Lancen (1922-2005)		
		Pour Raphaele	e	3'00
		Henriette Renié (1875-1956)		
		Grand' mère raconte une histoire	d	1'50
		Michèle Ejnès		
		Yismehou Hachamayim	e	2'30

**Kammermusik für Blasinstrumente (gleiche Holzblasinstrumente),
Altersgruppe IV
Samstag, 24. Januar 2026
Athenaeum Gymnasium Stade, Wertungsraum 3**

11:30	Sonja Mayer , Klarinette Buxtehude Fenja Heim , Klarinette Stade	Johann Sebastian Bach (1685-1750)		
		Bach for clarinets, daraus Partita III BWV 1006	b	4'00
		Johann G. Heinrich Backofen (1768-1830)		
		Drei Duos für 2 Klarinetten in B, daraus 1. Duo	c	7'30
		(1) Allegro Moderato		
		(2) Andante		
		(3) Rondo - Allegro		

**Kammermusik für Blasinstrumente (gleiche Holzblasinstrumente),
Altersgruppe V
Samstag, 24. Januar 2026
Athenaeum Gymnasium Stade, Wertungsraum 3**

12:20	Stina-Malin Grüttner , Klarinette Buxtehude Nils Peters , Klarinette Gräpel	Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)		
		Duett in C-Dur C-Dur H 636	b	5'30
		(1) Adagio e sostenuto		
		(2) Allegro		
		Bernhard Henrik Crusell (1775-1838)		
		Three Progressive Clarinet Duets C-Dur	c	6'00
		(2) Andante con moto		
		(3) Allegro vivace		

Drum-Set (Pop), Altersgruppe IV
Samstag, 24. Januar 2026**Athenaeum Gymnasium Stade, Wertungsraum 3**

13:35	Anton Wiechmann, Drum-Set Loxstedt Philipp Janoske, E-Gitarre Bremen	Sepultura / Andreas Kisser, Max Cavalera, Paulo Jr., Igor Cavalera, Toni Bellotto, Andy Wallace	
		Territory	5'00
		Elisabeth Amandi	
		Manzanillo	1'30
		The Isley Brothers / Christopher Jasper, Ernie Isley, Marvin Isley, Rudolph Isley, O'Kelly Isley, Ronald Isley	
		Footsteps in the Dark (Part 1 & 2)	5'06
		Anton Wichmann	
		Eigenkomposition	5'00

Drum-Set (Pop), Altersgruppe V
Samstag, 24. Januar 2026**Athenaeum Gymnasium Stade, Wertungsraum 3**

14:35	Ben Fiete Meyerdierks, Drum-Set Bremen	Eckhard Kopetzki (1956)	
		Latin Parade	2'50
		Gerhard Malcher	
		Check Out	3'40
		Ben Fiete Meyerdierks (2009)	
		Upgrade	3'40
		Van Halen (Band, 1972-2020)	
		Why can't this be love	5'10

Ergebnisbekanntgabe um 18:30 Uhr

im
Athenaeum Gymnasium
Harsefelder Straße 40
21680 Stade

Preisträgerkonzert mit der Urkundenübergabe

Sonntag, den 15. Februar 2026 um 11:30 Uhr

IGS Stade

Am Hohen Felde 40
21682 Stade

Jury - Jugend musiziert 2026

1 Drumset (Pop):

- 1. Hans-Georg von der Reith (Vorsitz)**
- 2. Pascal Brunet**
- 3. Christian Hake**

2 Klavier

- 1. Saskia Reher (Vorsitz)**
- 2. Marit Wangensteen**
- 3. Anastasia Chzhan (AG II-V)**
- 4. Julian Maria Sieben**

3 Harfe:

- 1. Hans-Georg von der Reith (Vorsitz)**
- 2. Nora Kahl**
- 3. Birthe Meyer**

4 Kammermusik für Blasinstrumente

(gleiche Holzblasinstrumente)

- 1. Hans-Georg von der Reith (Vorsitz)**
- 2. Mikael Børresen**
- 3. Manuela Hasenzahl**

5 regionaler Ensemblewettbewerb:

- 1. Nils Schraplau (Vorsitz)**
- 2. Karl-Hermann Jellinek**
- 3. Benjamin Warnat**
- 4. Fabian Mehrrens**
- 5. Jochen Brockmann**



Jugend musiziert



Jugend musiziert

