

Wertungsprogramm

ATHENAEUM STADE

Raum 2

| Nr | name | vorname | kategorie | altgruppe | instrutext | status | Dauer | von | bis |
|--------------------------------------|-------------|-------------|-----------|-----------|--------------|--------|-------|-------|-------|
| 1 | Jozefowski | Jan | B60 | III | Gesang | G | 00:20 | 11:00 | 11:20 |
| | Jozefowski | Jekaterina | B60 | III | Gesang | G | | | |
| | Jozefowski | Jan | B60 | III | Klavier | B | | | |
| WERTUNG JURY | | | | | | | 00:05 | 11:20 | 11:25 |
| BERATUNGSGESPRÄCH +20 MINUTEN PAUSE | | | | | | | 00:25 | 11:25 | 11:50 |
| 1 | Heidemann | Michael | A64 | III | Gesang (Pop) | S | 00:10 | 11:50 | 12:00 |
| 2 | Lottke | Carla | A64 | III | Gesang (Pop) | S | 00:10 | 12:00 | 12:10 |
| WERTUNG JURY | | | | | | | 00:10 | 12:10 | 12:20 |
| BERATUNGSGESPRÄCH +15 MINUTEN PAUSE | | | | | | | 00:25 | 12:20 | 12:45 |
| 3 | Ziemann | Emma | A64 | IV | Gesang (Pop) | S | 00:20 | 12:45 | 13:05 |
| WERTUNG JURY | | | | | | | 00:05 | 13:05 | 13:10 |
| BERATUNGSGESPRÄCH +45 MINUTEN PAUSE | | | | | | | 00:50 | 13:10 | 14:00 |
| 4 | Zehe | Laura | A64 | V | Gesang (Pop) | S | 00:20 | 14:00 | 14:20 |
| 5 | Cassens | Malte | A64 | V | Gitarre | B | 00:00 | 14:20 | 14:20 |
| WERTUNG JURY | | | | | | | 00:10 | 14:20 | 14:30 |
| BERATUNGSGESPRÄCH +15 MINUTEN PAUSE | | | | | | | 00:25 | 14:30 | 14:55 |
| 6 | Schustereit | Alisja | A64 | VII | Gesang (Pop) | S | 00:20 | 14:55 | 15:15 |
| WERTUNG JURY | | | | | | | 00:05 | 15:15 | 15:20 |
| BERATUNGSGESPRÄCH +20 MINUTEN PAUSE | | | | | | | 00:25 | 15:20 | 15:45 |
| 1 | Marohn | Maja | B51 | IB | Gitarre | G | 00:10 | 15:45 | 15:55 |
| | Schiffmann | Malte | B51 | IB | Gitarre | G | | | |
| WERTUNG JURY | | | | | | | 00:05 | 15:55 | 16:00 |
| BERATUNGSGESPRÄCH + 10 MINUTEN PAUSE | | | | | | | 00:15 | 16:00 | 16:15 |
| 2 | Cassens | Malte | B51 | IV | Gitarre | G | 00:20 | 16:15 | 16:35 |
| | Nuber | Felix | B51 | IV | Gitarre | G | | | |
| WERTUNG JURY | | | | | | | 00:05 | 16:35 | 16:40 |
| BERATUNGSGESPRÄCH + 10 MINUTEN PAUSE | | | | | | | 00:15 | 16:40 | 16:55 |
| 1 | Lübsen | Jakob | B52 | III | Gitarre | G | 00:20 | 16:55 | 17:15 |
| | Tienken | Jan | B52 | III | Gitarre | G | | | |
| | Tsotras | Emilia | B52 | III | Gitarre | G | | | |
| WERTUNG JURY | | | | | | | 00:05 | 17:15 | 17:20 |
| BERATUNGSGESPRÄCH + 10 MINUTEN PAUSE | | | | | | | 00:15 | 17:20 | 17:35 |
| 2 | Binder | Tiana | B52 | IV | Gitarre | G | 00:20 | 17:35 | 17:55 |
| | Nygaard | Rose-Amélie | B52 | IV | Gitarre | G | | | |
| | Otto | Alex | B52 | IV | Gitarre | G | | | |
| | Stilo | Jonas | B52 | IV | Gitarre | G | | | |
| WERTUNG JURY | | | | | | | 00:05 | 17:55 | 18:00 |
| BERATUNGSGESPRÄCH | | | | | | | 00:05 | 18:00 | 18:05 |

19:15 ERGEBNISBEKANNTGABE

06:15

Preisträgerkonzert mit Urkundenübergabe
am Sonntag, den 17.02.2019 um 11:30 Uhr
im FORUM SÜD in Buxtehude

Raum 2
Vokal-Ensemble: 2 Gesangsstimmen, Altersgruppe III
Samstag, 26. Januar 2019, Athenaeum-R2

| | | | |
|---------|--|-----------------------------|--|
| 11:00 h | Jekaterina Jozefowski Jan Jozefowski Jan Jozefowski | Gesang Klavier Gesang | Franz Lehár (1870-1948) Lippen schweigen Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Là ci darem la mano David Carole David Foster, Carole Bayer Sager (19..) The Prayer Lied |
|---------|--|-----------------------------|--|

11:20 h **Wertung Jury**11:25 h **Beratungsgespräch**
Gesang (Pop), Altersgruppe III
Samstag, 26. Januar 2019, Athenaeum-R2

| | | | |
|---------|--|-------------------|---|
| 11:50 h | Michael Heidemann Bernd Freydanck | Gesang Klavier | Cesare Andrea Bixio (1896-1978) Mamma D-Dur Franco Migliacci und Domenico Modugno Nel blu dipinto di blu (Volare) Freddie Mercury Queen The Show Must Go On |
| 12:00 h | Carla Lottke Fabian Mehrtens | Gesang Gitarre | Ed Sheeran (1991) Perfect Tim Bendzko (1985) Keine Maschine Bob Dylan (1941) Make You Feel My Love |

12:10 h **Wertung Jury**12:20 h **Beratungsgespräch**
Gesang (Pop), Altersgruppe IV
Samstag, 26. Januar 2019, Athenaeum-R2

| | | | |
|---------|--|---------------------------|--|
| 12:45 h | Emma Ziemann Meike Heegardt | Gesang/Gitarre Klavier | John Legend (1978) All Of Me C-Dur Aloe Blacc (1979) I Need A Dollar h-moll Bruno Coulais (1954) Vois sur ton chemin d-moll Emma Charlotte Ziemann (2004) Music Is Art a-moll |
|---------|--|---------------------------|--|

13:05 h **Wertung Jury**13:10h **Beratungsgespräch**

Raum 2

Gesang (Pop), Altersgruppe V

Samstag, 26. Januar 2019, Athenaeum-R2

 14:00 h **Laura Zehe**
Malte Cassens (AG IV)

 Gesang
 Gitarre

Sharon Vaughn (1947)
 So Wonderful
Gerry Goffin (1939-2014)
 (You Make Me Feel Like) A Ntural Woman
Phil Collins (1951)
 Against All Odds
Schottland Traditional
 Amazing Grace
14:20 h **Wertung Jury**14:30 h **Beratungsgespräch****Gesang (Pop), Altersgruppe VII**

Samstag, 26. Januar 2019, Athenaeum-R2

 14:55 h **Alisja Schustereit**
Fritz Krempien

 Sopran
 Klavier

Matthew Bellamy (1978)
 I Belong To You [+ Mon Cœur S'ouvre à Ta Voix]
Billie Eilish O'Connell (2001)
 Idontwannabeyouanymore
Björn Ulvaeus (1945)
 Gimme! Gimme! Gimme! (A Man After Midnight)
Alisja Schustereit (1994)
 Kompass
15:15 h **Wertung Jury**15:20 h **Beratungsgespräch****Zupfinstrumente: Gitarrenduo, Altersgruppe IB**

Samstag, 26. Januar 2019, Athenaeum-R2

 15:45 h **Maja Marohn**
Malte Schiffmann

 Gitarre
 Gitarre

Anonymus
 Greensleeves
Maria Linnemann (1947)
 Lappland Suite:
 Der heilige Rentierhirsch
 Das Heulen der Huskies
 Hundeschlittenfahrt
Klaus Schindler (1956)
 Gut gelaunt
15:55 h **Wertung Jury**16:00 h **Beratungsgespräch**

Raum 2
Zupfinstrumente: Gitarrenduo, Altersgruppe IV
Samstag, 26. Januar 2019, Athenaeum-R2

| | | | |
|---------|--|--------------------|--|
| 16:15 h | Malte Cassens Felix Nuber | Gitarre Gitarre | Robert Johnson (1583-1633) Une pièce sans titre Adrien Politi (1957) Ba'Rock, Suite: Prelude Calliope Elégie Ba'rock Klaus Schindler (1956) Just Friends |
|---------|--|--------------------|--|

 16:35 h **Wertung Jury**

 16:40 h **Beratungsgespräch**
Zupfinstrumente: Duo, Trio, Quartett, Quintett, Altersgruppe III
Samstag, 26. Januar 2019, Athenaeum-R2

| | | | |
|---------|--|-------------------------------|--|
| 16:55 h | Jakob Lübsen Jan Tienken Emilia Tsotras | Gitarre Gitarre Gitarre | Johann Mattheson (1681-1764) Menuett Ingo Gremm (1954) Spanische Impression Hans Brüderl (1959) Rainy Day Gerhard Kloyer (19..) Goblin Walk 1-5 Tilman Hoppstock (1961) Percussion |
|---------|--|-------------------------------|--|

 17:15 h **Wertung Jury**

 17:20 h **Beratungsgespräch**
Zupfinstrumente: Duo, Trio, Quartett, Quintett, Altersgruppe IV
Samstag, 26. Januar 2019, Athenaeum-R2

| | | | |
|---------|---|--|--|
| 17:35 h | Tiana Binder Alex Otto Jonas Stilo Rose-Amélie Nygaard | Gitarre Gitarre Gitarre Gitarre | Uwe Raschen Gemeinheiten für Gitarrenensemble a-moll G.Ph. Telemann Bourée G-Dur Georges Bizet Carmen-Suite d-moll Bernd Steinmann Rumba a-moll |
|---------|---|--|--|

 17:55 h **Wertung Jury**

 18:00 h **Beratungsgespräch**
19:15 ERGEBNISBEKANNTGABE

**Preisträgerkonzert mit Urkundenübergabe
am Sonntag, den 17.02.2019 um 11:30 Uhr
im FORUM SÜD in Buxtehude**