



55. Regionalwettbewerb Jugend musiziert 2018

und

Regionaler Ensemble-Wettbewerb

Sonntag, 28. Januar 2018

Osterholz-Scharmbeck

Die Kategorien 2018:

Solowertungen:

Blasinstrumente

Zupfinstrumente

Bass (Pop)

Musical

Orgel

Besondere Instrumente

Ensemblewertungen:

Klavier vierhändig

Duo: Klavier und ein Streichinstrument

Duo Kunstlied: Singstimme und Klavier

Schlagzeug-Ensemble

Besondere Ensembles

Die Wertungsspiele im

-Seminarraum 3

- Seminarraum 5

- Saal/Scheune

finden statt

in der

Kreismusikschule Osterholz e.V.
Sandbeckstraße 13
27711 Osterholz-Scharmbeck

Die Wertungsspiele im

FORUM Gymnasium OHZ

finden statt im

Gymnasium Osterholz-Scharmbeck
Loger Straße 7
27711 Osterholz-Scharmbeck

55. Regionalwettbewerb Jugend musiziert
am Sonntag, den 28. Januar 2018
in Osterholz-Scharmbeck
WERTUNGS-ÜBERSICHT

Uhrzeit	SEMINARRAUM 3	SEMINARRAUM 5	SAAL SCHEUNE	FORUM GYMNASIUM
09:15	Seite 2	Seite 8	Seite 13	Seite 15
09:30				
09:45				
10:00				
10:15		Klavier 4händig 10:20 - 11:10	Ensemble Schlagzeug 10:30 - 11:10	
10:30		Seite 9	Seite 14	
10:45	Gitarre Solo AG Ib + II 10:40 - 13:00			
11:00	Seite 3 - 4			
11:15				
11:30		Duo Klavier und ein Streichinstrument 11:20 - 12:40		
11:45		Seite 10		
12:00				
12:15				
12:30				
12:45				
13:00	MITTAGSPAUSE 13:00 - 13:45	MITTAGSPAUSE 12:40 13:30	MITTAGSPAUSE 13:00 13:30	MITTAGSPAUSE 13:00 13:30
13:15				
13:30		Klarinette Solo 13:30 - 19:05		Musical Solo 13:30 -14:55
13:45	Gitarre Solo AG III + IV + VI 13:45 - 16:00	Seite 11 - 12		Seite 16
14:00	Seite 5 - 6			
14:15				
14:30				
14:45				
15:00				
15:15				
15:30				ENSEMBLE REGIONAL 13+ 15:30 - 18:45
15:45				Seite 16 - 17
16:00				
16:15				
16:30				
16:45				
17:00	ENSEMBLE REGIONAL 17:00 - 17:35			
17:15				
17:30				
17:45				
18:00				
18:15				
18:30				
18:45				
19:00				
19:15				
19:30			ERGEBNISBEKANNTGABE: 19:30	

55. Regionalwettbewerb Jugend musiziert
am Sonntag, den 28. Januar 2018
in Osterholz-Scharmbeck
Kreismusikschule Osterholz e.V.
SEMINARRAUM 3

Nr	Name	AG	Kategorie	von	bis	Dauer
1	Schiffmann, Malte	Ib	Gitarre Solo	10:40	10:50	0:10
	Wertung-Jury			10:50	10:55	0:05
	Beratungsgespräch			10:55	11:00	0:05
2	Mackenberg, Julius	II	Gitarre Solo	11:00	11:10	0:10
3	Lübsen, Jakob	II	Gitarre Solo	11:10	11:20	0:10
4	Gräf, Annika	II	Gitarre Solo	11:20	11:30	0:10
	Wertung-Jury			11:30	11:45	0:15
	Beratungsgespräch			11:45	12:00	0:15
5	Hackauf, Danny	II	Gitarre Solo	12:00	12:10	0:10
6	Liebig, Michelle	II	Gitarre Solo	12:10	12:20	0:10
7	Tsotras, Emiia	II	Gitarre Solo	12:20	12:30	0:10
	Wertung-Jury			12:30	12:45	0:15
	Beratungsgespräch			12:45	13:00	0:15
	PAUSE 45 Minuten			13:00	13:45	0:45
8	Hancken, Madlen	III	Gitarre Solo	13:45	14:00	0:15
9	Michelson, Arnd	III	Gitarre Solo	14:00	14:15	0:15
10	Ziemann, Emma	III	Gitarre Solo	14:15	14:30	0:15
	Wertung-Jury			14:30	14:45	0:15
	Beratungsgespräch			14:45	15:00	0:15
11	Cassens, Malte	IV	Gitarre Solo	15:00	15:20	0:20
	Wertung-Jury			15:20	15:25	0:05
	Beratungsgespräch			15:25	15:30	0:05
12	Weißborn, Jonas	VI	Gitarre Solo	15:30	15:50	0:20
	Wertung-Jury			15:50	15:55	0:05
	Beratungsgespräch			15:55	16:00	0:05
	PAUSE 60 Minuten			16:00	17:00	1:00
1	3 Otterndorferinnen an einem Klavier Bauer, Anna Brandenburger, Ricarda Wolfen, Anneliese	II	ENSEMBLE-WETTBEWERB REGIONAL EW 2-6	17:00	17:10	0:10
	PAUSE 15 Minuten (Wertung-Jury)			17:10	17:25	0:15
2	Violinduo: Warnat, Johanna Klinke, Livia	II	ENSEMBLE-WETTBEWERB REGIONAL EW 2-6	17:25	17:35	0:10
	PAUSE 115 Minuten (Wertung-Jury)			17:35	19:30	1:55
	ERGEBNISBEKANNTGABE Saal SCHEUNE			19:30		

Gitarre, Altersgruppe IB
Sonntag, 28. Januar 2018, Musikschule Seminarraum 3

10:40 h **Malte Schiffmann** Gitarre

Ferdinando Carulli (1770-1841)
Walzer und Variation
Heinz Teuchert (1914-1998)
Karawane
Heinz Teuchert (1914-1998)
Drehorgelwalzer
Maria Linnemann (1947)
Ole'

 10:50 h **Wertung-Jury**

 10:55 h **Beratungsgespräch**
Gitarre, Altersgruppe II
Sonntag, 28. Januar 2018, Musikschule Seminarraum 3

11:00 h **Julius Mackenberg** Gitarre

Johann Philipp Krieger (1649-1725)
Menuett a-Moll
Matteo Carcassi (1792-1853)
Andantino C-Dur op. Op.59
Matteo Carcassi (1792-1853)
Allegretto C-Dur
Cees Hartog (1949)
El Papamoscas a-Moll
aus: I toca Guitarra, Easy Spanish Pieces for Guitar

11:10 h **Jakob Lübsen** Gitarre

Joseph Küffner (1776-1856)
Arietta A-Dur op. 168/63
Napoleon Coste (1806-1883)
Allegretto A-Dur
Michael Langer (1957)
Von fernen Sternen G-Dur
Langsam
Bartolome Calatayud (1882-1973)
Walzer e-Moll
Maria Linnemann (1947)
Indianer-Suite
1 Kleine rote Feder
2 Medizinmann
3 Großer Häuptling Falkenauge

11:20 h **Annika Gräf** Gitarre

Cees Hartog (1949)
Il Picolino
Matteo Carcassi (1792-1853)
Andantino op. 59
Maria Linnemann (1947)
aus Der Piratensuite
- Die schwarze Piratenflagge
- Nacht und ruhiges Meer
- Auf Beutejagd
- Die Piraten torkeln

 11:30 h **Wertung-Jury**

 11:45 h **Beratungsgespräch**

Gitarre, Altersgruppe II
Sonntag, 28. Januar 2018, Musikschule Seminarraum 3

12:00 h Danny Hackauf	Gitarre	Mauro Giuliani (1781-1829) Allegro Anonym Greensleeves Cees Hartog (1949) Boogie Woogie Cees Hartog (1949) El Papamoscas Klaus Schindler (1956) Frederics Romanze
12:10 h Michelle Liebig	Gitarre	Simone Iannarelli (1970) El Rinoceronte (Nashorn) Ferdinando Carulli (1770-1841) Walzer Fernando Sor (1778-1839) Etude Ferdinando Carulli (1770-1841) Präludium Bruno Szordikowski (1944) Rondo
12:20 h Emilia Tsotras	Gitarre	Ferdinando Carulli (1770-1841) Walzer e-Moll Cees Hartog (1949) Alborada e-Moll Jaime Zenamon (1953) Epigramme 1 Coliseo - Arena 2 Torito - Der kleine Stier 3 Calmo 4 Sonando - Träumend

 12:30 h **Wertung-Jury**

 12:45 h **Beratungsgespräch**

 13:00 h **PAUSE 45 Minuten**

Gitarre, Altersgruppe III
Sonntag, 28. Januar 2018, Musikschule Seminarraum 3

13:45 h	Madlen Hancken	Gitarre	Klaus Schindler (1956) We Will Meet Again Ferdinand Carulli (1770-1841) Rondo Maria Linnemann (1947) Indianersuite 1. Sonnenaufgang 2. Kleine Rote Feder 4. Squaw Rennendes Reh 5. Die Ewigen Jagdgründe 6. Regentanz Peter Meier (1953) Morning Sun
14:00 h	Arnd Michelson	Gitarre	Ferdinando Carulli (1770-1841) Andante a-Moll Johann Anton Logy (1650-1721) Aus Partita a-moll - Aria, - Capriccio Cees Hartog (1949) La Fuente a-Moll Aus Tapas de Espana Cees Hartog (1949) Cueno Gitano E-Dur Aus Tapas de Espana
14:15 h	Emma Ziemann	Gitarre	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Aus Suite e-moll BWV 996 Bourrée Mauro Giuliani (1781-1829) Sonatine C-Dur Op. 71/1 Thema und Variationen Cees Hartog (1949) Bolero A-Dur Aus Tapas de Espana
14:30 h	Wertung-Jury		
14:45 h	Beratungsgespräch		

Gitarre, Altersgruppe IV
Sonntag, 28. Januar 2018, Musikschule Seminarraum 3

 15:00 h **Malte Cassens**

Gitarre

Leo Brouwer (1939)
 aus 10 Etudes Simples I - VIII
 I Movido
 II Lento
 III Rapido
 IV Comodo: Allegretto
 V Allegretto (Montune)
 VI
 VII Lo mas rapido posible
 VIII
Johann Sebastian Bach (1685-1750)
 Präludium
Johann Sebastian Bach (1685-1750)
 Bourrée BWV 996
Hans Dieter Vermeer (1934-2009)
 Bounce

 15:20 h **Wertung-Jury**

 15:25 h **Beratungsgespräch**
Gitarre, Altersgruppe VI
Sonntag, 28. Januar 2018, Musikschule Seminarraum 3

 15:30 h **Jonas Weißenborn**

Gitarre

Mauro Giuliani (1781-1829)
 La Melanconia a-Moll op. 148
Heitor Villa-Lobos (1887-1959)
 Prélude No.3
Luys De Narváez
 Canción del Emperador
Manuel María Ponce (1882-1949)
 Préludes 1+8

 15:50 h **Wertung-Jury**

 15:55 h **Beratungsgespräch**

 16:00 h **PAUSE 60 Minuten**

Regional begrenzte Kategorie - Ensemble, Altersgruppe II
Sonntag, 28. Januar 2018, Musikschule Seminarraum 3

17:00 h **Anna Bauer** Klavier **Manfred Schmitz (1939-2014)**
Ricarda Brandenburger Klavier Ständchen mit 6 Händchen
Anneliese Wolfen Klavier 7. In der Ragtime-Schule
 8. Im Träume-Land
 13. Ständchen
Giovanni Battista (Padre) Martini (1706-1784)
 Psallite Deo Nostro (Kanon)
Anonym
 Irish Circle Dance
Christopher Norton (1953)
 Aus The Microjazz Trios Collection
 6. Happiness

 17:10 h **PAUSE 15 Minuten (Wertung-Jury)**

17:25 h **Livia Klinke** Violine **Jean-Marie Leclair (l'ainé) (1697-1764)**
Johanna Warnat Violine 2. Sonate für 2 Violinen op. 3
 Allegro
Jacques-Féréol Mazas (1782-1849)
 2. Sonate für 2 Violinen op. 39
 2. Andantino grazioso
Grazyna Becewicz (1909-1969)
 Suita für 2 Violinen
 7. Allegro

 17:35 h **PAUSE 115 Minuten (Wertung-Jury)**

55. Regionalwettbewerb Jugend musiziert
am Sonntag, den 28. Januar 2018
in Osterholz-Scharmbeck
Kreismusikschule Osterholz e.V.
SEMINARRAUM 5

Nr	Name	AG	Kategorie	von	bis	Dauer
1	Akkermann, Lisanne Schau, Ellenor	Ib	Ensemble: Klavier vierhändig	10:20	10:30	0:10
2	von Ahnen, Lena Isabell von Ahnen, Luisa Fabienne	III	Ensemble: Klavier vierhändig	10:30	10:50	0:20
	Wertung-Jury			10:50	11:00	0:10
	Beratungsgespräch			11:00	11:10	0:10
	PAUSE 10 Minuten			11:10	11:20	0:10
1	Klavier: Song, Nancy Hui Xin Violine: Zhang, Emilie Loni	II	Ensemble: Duo Klavier und ein Streichinstrument	11:20	11:30	0:10
2	Klavier: Kollmann, David Violoncello: Chen, Yo-Ru	III	Ensemble: Duo Klavier und ein Streichinstrument	11:30	11:50	0:20
	Wertung-Jury			11:50	12:00	0:10
	Beratungsgespräch			12:00	12:10	0:10
	PAUSE 80 Minuten			12:10	13:30	1:20
1	Friese, Sven	II	Klarinette Solo	13:30	13:40	0:10
2	Saager, Jonathan	III	Klarinette Solo	13:40	13:55	0:15
	Wertung-Jury			13:55	14:05	0:10
	Beratungsgespräch			14:05	14:15	0:10
	PAUSE 10 Minuten			14:15	14:25	0:10
3	Struve Hanna	IV	Klarinette Solo	14:25	14:45	0:20
4	Bartels, Johanna	IV	Klarinette Solo	14:45	15:05	0:20
5	Fragel, Insa	IV	Klarinette Solo	15:05	15:25	0:20
	Wertung-Jury			15:25	15:40	0:15
	Beratungsgespräch			15:40	15:55	0:15
	PAUSE 5 Minuten			15:55	16:00	0:05
6	Ebeling, Lea	V	Klarinette Solo	16:00	16:20	0:20
7	Burmester, Marie	V	Klarinette Solo	16:20	16:40	0:20
8	Schacht, Annika	V	Klarinette Solo	16:40	17:00	0:20
	Wertung-Jury			17:00	17:15	0:15
	Beratungsgespräch			17:15	17:30	0:15
	PAUSE 5 Minuten			17:30	17:35	0:05
9	Moll, Lotta Sophie	VI	Klarinette Solo	17:35	17:55	0:20
10	Borchers, Conrad Casper, Katharina Marie KlvBgl	VI V	Klarinette Solo	17:55	18:15	0:20
11	Sahin, Linn Märy	VI	Klarinette Solo	18:15	18:35	0:20
	Wertung-Jury			18:35	18:50	0:15
	Beratungsgespräch			18:50	19:05	0:15
	PAUSE 25 Minuten			19:05	19:30	0:25
	ERGEBNISBEKANNTGABE SAAL SCHEUNE			19:30		

Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe IB
Sonntag, 28. Januar 2018, Musikschule Seminarraum 5

10:20 h	Lisanne Akkermann Ellenor Schau	Klavier Klavier	Anton Diabelli (1781-1858) Melodische Übungsstücke C-Dur op. 149 Nr. 3 Moderato Janina Garscia (1920-2004) Lasst uns spielen zu vier Händen a-Moll op. 37 Wiegenlied, Comodo Luis Zett (1945) Across Europe Moderato
---------	--	--------------------	---

Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe III
Sonntag, 28. Januar 2018, Musikschule Seminarraum 5

10:30 h	Lena Isabell von Ahnen Luisa Fabienne von Ahnen	Klavier Klavier	Carl Maria von Weber (1786-1876) Romanze F-Dur op. 3, 2 Andante Michael Proksch (1958) Ein Spanier für Elise Ludvig Schytte (1848-1909) Winterabend G-Dur Andantino Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate C-Dur KV 19d Rondo (Allegretto)
---------	--	--------------------	--

 10:50 h **Wertung-Jury**

 11:00 h **Beratungsgespräch**

 11:10 h **PAUSE 10 Minuten**

Duo: Klavier und ein Streichinstrument, Altersgruppe II
Sonntag, 28. Januar 2018, Musikschule Seminarraum 5

11:20 h Emilie Loni Zhang Nancy Hui Xin Song	Violine Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate C-Dur KV296 C-Dur Andante sostenuto Zdenek Fibich (1850-1900) Sonatina d-moll, op.27 d-Moll Allegro moderato
---	--------------------	--

Duo: Klavier und ein Streichinstrument, Altersgruppe III
Sonntag, 28. Januar 2018, Musikschule Seminarraum 5

11:30 h Yo-Ru Chen David Kollmann	Violoncello Klavier	Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) Lied ohne Worte D-Dur op. Op. 109 Ludwig van Beethoven (1770-1827) Zwölf Variationen über ein Thema aus Händels Oratorium "Judas Maccabäus" WoO45 Thema Variation II, IV, V, VII, IX, X und XII
--	------------------------	---

 12:10 h **Wertung-Jury**

 12:25 h **Beratungsgespräch**

 12:40 h **PAUSE 80 Minuten**

Klarinette, Altersgruppe II

Sonntag, 28. Januar 2018, Musikschule Seminarraum 5

13:30 h Sven Friese Michael Friese	Klarinette Klavier	Claude Debussy (1862-1918) Le Petit Nègre C-Dur Carl Bäermann (1810-1885) Klarinettschule, erster Teil g-Moll op. 63 No 14 Romanze
---	-----------------------	--

Klarinette, Altersgruppe III

Sonntag, 28. Januar 2018, Musikschule Seminarraum 5

13:40 h Jonathan Saager Valeria Stab	Klarinette Klavier	Carl Stamitz (1745-1801) Konzert Nr. 3 für Klarinette und Orchester Satz 2 Romanze Satz 3 Rondo Carl Baermann (1811-1885) Romanze C-Dur op. 63/14 Andante con moto
---	-----------------------	--

13:55 h **Wertung-Jury**
14:05 h **Beratungsgespräch**
14:15 h **PAUSE 10 Minuten**

Klarinette, Altersgruppe IV

Sonntag, 28. Januar 2018, Musikschule Seminarraum 5

14:25 h Hanna Struve Valeria Stab	Klarinette Klavier	Paul Harvey (1935) Morning Mist C-Dur Carl Baermann (1811-1885) No. 31 B-Dur Paul Harvey (1935) Richmond Park C-Dur Paul Harvey (1935) Meditation C-Dur Paul Harvey (1935) Kitty, The Visiting Cat C-Dur
14:45 h Johanna Bartels Valeria Stab	Klarinette Klavier	Carl Baermann (1811-1885) Variationen B-Dur Johann Stamitz (1717-1757) 2. Satz von Konzert für Klarinette B-Dur Francois Rosse (1945) Clarichoufron C-Dur
15:05 h Insa Fragel Valeria Stab	Klarinette Klavier	Patrick Hagen (1969) Capriccio Nr. 1 Carl Baermann (1810-1885) No. 32 Patrick Hagen (1969) Schattenspiel Cyrille Rose (1830-1903) Nr 7 Andantino

15:25 h **Wertung-Jury**
15:40 h **Beratungsgespräch**
15:55 h **PAUSE 5 Minuten**

Klarinette, Altersgruppe V**Sonntag, 28. Januar 2018, Musikschule Seminarraum 5**

16:00 h	Lea Ebeling Anna Vardanyan	Klarinette Klavier	Francis Poulenc (1899-1963) Sonata for clarinet and piano C-Dur 1. Allegro tristamente, 2. Romanza, 3. Allegro con fuoco Louis Spohr (1784-1859) Klarinettenkonzert Nr.1 c-Moll op. Opus 26 3. Rondo
16:20 h	Marie Burmester Valeria Stab	Klarinette Klavier	Oskar Gottlieb Blarr (1934) Threnos 1 (Solo) C-Dur Franz Vinzent Krommer (1759-1831) Konzert Es-dur für Klarinette und Orchester op. 36 1. Allegro
16:40 h	Annika Schacht Valeria Stab	Klarinette Klavier	Francis Poulenc (1899-1963) Sonata for clarinet and piano 1. Allegro tristamente, (2) Romanza Robert Schumann (1810-1856) Fantasiestücke op. 73 1. Zart und mit Ausdruck, 2. Lebhaft, leicht
17:00 h	Beratung-Jury		
17:15 h	Beratungsgespräch		
17:30 h	Pause 5 Minuten		

Klarinette, Altersgruppe VI**Sonntag, 28. Januar 2018, Musikschule Seminarraum 5**

17:35 h	Lotta Sophie Moll Valeria Stab	Klarinette Klavier	Helmut Reinbothe (1929-1991) 21. Duell allein Ernesto Cavallini (1807-1874) Concerto n. 1
17:55 h	Conrad Borchers Katharina Marie Casper (AG V)	Klarinette Klavier	Carl Maria von Weber (1786-1826) Concertino für Klarinette op. 26 in Es-Dur Gabriel Grovlez (1879-1944) Concertino für Klarinette und Klavier Es-Dur John Mayer (1929-2004) Raga Music for Solo Clarinet 2. Megha (Rainy Season) 6. Pilu (Evening)
18:15 h	Linn Märy Sahin Valeria Stab	Klarinette Klavier	Serge Rachmaninoff (1873-1943) Vocalise op. 34 14 Carl Maria von Weber (1786-1826) Konzert für Klarinette und Orchester Nr. 1 f-Moll op. 73 Patrick Hagen (1970) Der Floh Schlafender Riese
18:35 h	Wertung-Jury		
18:50 h	Beratungsgespräch		

**55. Regionalwettbewerb Jugend musiziert
am Sonntag, den 28. Januar 2018
in Osterholz-Scharmbeck
Kreismusikschule Osterholz e.V.
SAAL SCHEUNE**

Nr	Name	AG	Kategorie	von	bis	Dauer
1	Baldwin, Aidan Joshua Braband, Laurent Dannenbaum, Ella Kempnaers, Nic Tietjen, Jonathan Paul Ziemann, Moritz	Ib	Ensemble: Schlagzeug	10:30	10:35	0:05
	Wertung-Jury			10:35	10:40	0:05
	Beratungsgespräch			10:40	10:45	0:05
2	Brockmann, Lennart Del Ponte, Raphael Marx, Nico Mester, Mimun Rutayungwa, Felix Birgiwa Wohltmann, Jan	IV	Ensemble: Schlagzeug	10:45	11:00	0:15
	Wertung-Jury			11:00	11:05	0:05
	Wertung-Jury			11:05	11:10	0:05
	PAUSE 8 Stunden 20 Minuten			11:10	19:30	8:20
	ERGEBNISBEKANNTGABE SAAL SCHEUNE			19:30		

Schlagzeug-Ensemble, Altersgruppe IB
Sonntag, 28. Januar 2018, Scheune Saal

10:30 h	Moritz Ziemann	Schlagzeug	Werner Stadler (1940)
	Ella Dannenbaum	Schlagzeug	Mallet - Boogie C-Dur
	Aidan Joshua Baldwin	Schlagzeug	Gerhard Malcher (1965)
	Laurent Braband	Schlagzeug	Mini Batucada
	Nic Kempenaers	Schlagzeug	Eckhard Kopetzki (1956)
	Jonathan Paul Tietjen	Schlagzeug	Rockin´ High

 10:35 h **Wertung-Jury**

 10:40 h **Beratungsgespräch**
Schlagzeug-Ensemble, Altersgruppe IV
Sonntag, 28. Januar 2018, Scheune Saal

10:45 h	Raphael Del Ponte	Schlagzeug	Chris Crockarell (19..)
	Nico Marx	Schlagzeug	Cymbalectomy
	Mimun Mester	Schlagzeug	Claus Bantzer, Arr.Stephan Krause (1942)
	Jan Wohltmann	Schlagzeug	Paradies
	Lennart Brockmann	Schlagzeug	Ney Rosauro (1952)
	Felix Bigirwa Rutayunga	Schlagzeug	Concerto for Marimba and Percussionsensemble: 4. Satz Despedida

 11:00 h **Wertung-Jury**

 11:05 h **Beratungsgespräch**

 11:10 h **PAUSE 140 Minuten**

55. Regionalwettbewerb Jugend musiziert
am Sonntag, den 28. Januar 2018
in Osterholz-Scharmbeck
Kreismusikschule Osterholz e.V.
FORUM GYMNASIUM

Nr	Name	AG	Kategorie	von	bis	Dauer
1	Zehe, Laura Klavier: Behling, Yasemin	IV IV	Musical Solo	13:45	14:00	0:15
	Wertung-Jury			14:00	14:05	0:05
	Beratungsgespräch			14:05	14:10	0:05
2	Torchalla, Charlotte	V	Musical Solo	14:10	14:30	0:20
	PAUSE 10 Minuten			14:30	14:40	0:10
3	Mensching, Milena Klavier: Krarup, Jonas	V	Musical Solo	14:40	15:00	0:20
	Wertung-Jury			15:00	15:10	0:10
	Beratungsgespräch			15:10	15:20	0:10
	PAUSE 10 Minuten			15:20	15:30	0:10
1	Orchester der 5. Klasse Leitung: Karl-Hermann Jellinek	II	ENSEMBLE REGIONAL 13+	15:30	15:40	0:10
	PAUSE 30 Minuten (Wertung-Jury)			15:40	16:10	0:30
2	Orchester der 7. Klasse Leitung: Karl-Hermann Jellinek	III	ENSEMBLE REGIONAL 13+	16:10	16:25	0:15
	PAUSE 30 Minuten (Wertung-Jury)			16:25	16:55	0:30
3	Streicherklasse 8m des Gymnasiums Athenaeum Leitung: Barbara Veit	III	ENSEMBLE REGIONAL 13+	16:55	17:10	0:15
	PAUSE 30 Minuten (Wertung-Jury)			17:10	17:40	0:30
4	Amandus Orchester Leitung: Ulrich Schultz	III	ENSEMBLE REGIONAL 13+	17:40	17:55	0:15
	PAUSE 30 Minuten (Wertung-Jury)			17:55	18:25	0:30
5	Sunset Chords Leitung: Juliane Kahle	III	ENSEMBLE REGIONAL 13+	18:25	18:45	0:20
	PAUSE 45 Minuten (Wertung-Jury)			18:45	19:30	0:45
	ERGEBNISBEKANNTGABE			19:30		
	SAAL SCHEUNE					

Musical, Altersgruppe IV

Sonntag, 28. Januar 2018, FORUM GY

13:45 h	Laura Rebecca Zehe Yasemin Behling (AG VI)	Gesang Klavier	Claude-Michel Schönberg (1944) Dreamed A Dream Leonard Bernstein (1918-1990) I Feel Pretty Michael Gore (1951) Out Here On My Own
---------	---	-------------------	---

14:00 h Wertung-Jury

14:05 h Beratungsgespräch

Musical, Altersgruppe V

Sonntag, 28. Januar 2018, FORUM GY

14:10 h	Charlotte Torchalla Simon Bellett	Gesang Klavier	Laura Tisdall Someone you'd be proud of Claude-Michel Schönberg (1944) On My Own Benny Andersson (1946) Mamma Mia Sylvester Levay (1945) Langweilen Will Ich Mich Nicht
---------	--	-------------------	--

14:30 h Wertung-Jury

14:35 h Beratungsgespräch

14:40 h	Milena Mensching Jonas Krarup (AG V)	Alt Klavier	Alan Menken (1949) When Will My Life Begin Benny Andersson (1946) Unser Sommer Michael Kunze (1943) Ich gehör nur mir John Kander (1927) And all that Jazz
---------	---	----------------	---

15:00 h Wertung-Jury

15:05 h Beratungsgespräch

15:10 h PAUSE 20 Minuten

Regional begrenzte Kategorie - Ensemble, Altersgruppe II

Sonntag, 28. Januar 2018, FORUM GY

15:30 h	Orchester der 5. Klasse Waldorfschule Leitung: Karl-Herrmann Jellinek	Traditional Morning has come (Kanon) Traditional Birkenbäumchen Traditional The Fairy Dance Franz Schubert (1797-1828) Wiegenlied
---------	---	--

15:40 h PAUSE 30 Minuten (Wertung-Jury)

Regional begrenzte Kategorie - Ensemble, Altersgruppe III
Sonntag, 28. Januar 2018, FORUM GY

16:10 h Orchester der 7. Klasse Waldorfschule Leitung: Karl-Herrmann Jellinek	Traditional Illimani Traditional Sestorka Traditional Eveing Rise (Kanon) Don Giorgio Mainerio (1545-1582) Ungaresca und Schiarazula Marazula Fran Walsh Howard Shore / In Dreams (Herr der Ringe)
16:25 h PAUSE 30 Minuten (Wertung-Jury)	
16:55 h Streicherklasse 8m Gymnasium Athenaeum Leitung: Barbara Veit	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Rondo in G Charles-Auguste Bériot (1802-1870) Kleines Duett op.87 No.4 Vangelis (1943) The Conquest of Paradise Joey Tempest (1963) The Final Countdown Leroy Anderson (1908-1975) The Syncopated Clock
17:10 h PAUSE 30 Minuten (Wertung-Jury)	
17:40 h Amandus Orchester Leitung: Ulrich Schultz	Edvard Grieg (1843-1907) Suite Nr.1 Op.46 In der Halle des Bergkönigs Antonín Dvorak (1841-1904) Sinfonie Nr.9 e-moll Op. 95 "Aus der neuen Welt" - 2. Largo Jan Thoroddsen (1818-1868) KrummiSvaf i Klettgagjá (isländisches Volkslied) Sigvaldi Kaldalsóns (1820-1896) Á Sprengisandi (Isländisches Volkslied) Joey Tempest (1963) Final Countdown
17:55 h PAUSE 30 Minuten (Wertung-Jury)	
18:25 h Sunset Chords Leitung: Juliane Kahle	Lorenz Maierhofer (1956) Un poquito Samba Shalom Secunda (1894-1974) Dona, Dona Bruno Coulais (1954) Filmmusik zu "Die Kinder des Monsieur Mathieu" Vois sur ton chemin Leonard Cohen (1934) Hallelujah Marc Shaiman (1959) Hal Holy Queen aus "Sister Act" Eric Idle (1943) Monty Python's Spamalot Always look on the bright side of life
18:45 h PAUSE 45 Minuten (Wertung-Jury) 19:30 h ERGEBNISBEKANNTGABE	

Regionalwettbewerb Jugend musiziert 2018

Sonntag, 28.01.2018 in Osterholz-Scharmbeck

Jurorenübersicht

Seminarraum 3

Gitarre Solo:

Vorsitz: Marit Wangenstein
Jan Richert (Gitarre)
Jens Wagner

Ensemble-Wettbewerb Regional E2-6:

Vorsitz: Burkhard Schlagowski
SHans-Joachim Ott (Klavier)
Wolfgang Eggerking (Violine)

Seminarraum 5

Klavier 4händig:

Vorsitz: Wolfgang Eggerking (VS)
Ulla Höper (Klavier)
Christoph Keller (Klavier)

Klavier und ein Streichinstrument:

Vorsitz: Burkhard Schlagowski (Cello)
Ursula Fiedler (Violine)
Ulla Höper (Klavier)

Klarinette Solo:

Vorsitz: Jörn-Martin Schöning (Klavier)
Mikael Børresen (Klarinette)
Gert Lueken (Klarinette)

Saal Scheune:

Schlagzeug Ensemble:

Vorsitz: Hans-Joachim Ott
Axel Fries (Percussion)
Hans Rhomberg (Percussion)

FORUM Gymnasium OHZ

Musical Solo:

Vorsitz: Ursula Fiedler (Gesang)
Andreas Behme (Musical)
Ulla Höper (Klavier)

Ensemble-Wettbewerb Regional E13+:

Vorsitz: Hans Helmut Desch (VS) (Violine)
Maren Krüger (Holzbläser)
Christian Laustroer (Gitarre)
Renate Meyhöfer-Bratschke (Chor)
Matthias Wullf (Blechbläser)

55. Regionalwettbewerb Jugend musiziert
am Sonntag, den 28. Januar 2018
in Osterholz-Scharmbeck
Kreismusikschule Osterholz e.V.
SEMINARRAUM 3

Nr	Name	AG	Kategorie	von	bis	Dauer	TEST S 3	Einspielzeit/-Raum
1	Schiffmann, Malte	Ib	Gitarre Solo	10:40	10:50	0:10	10:30-10:35	10:00-10:20 S 6
	Wertung-Jury			10:50	10:55	0:05		
	Beratungsgespräch			10:55	11:00	0:05		
2	Mackenberg, Julius	II	Gitarre Solo	11:00	11:10	0:10	10:50-10:55	10:15-10:40 S 7
3	Lübsen, Jakob	II	Gitarre Solo	11:10	11:20	0:10	10:20-10:25	10:40-11:05 S 6
4	Gräf, Annika	II	Gitarre Solo	11:20	11:30	0:10	10:25-10:30	10:50-11:15 S 7
	Wertung-Jury			11:30	11:45	0:15		
	Beratungsgespräch			11:45	12:00	0:15		
5	Hackauf, Danny	II	Gitarre Solo	12:00	12:10	0:10	11:50-11:55	11:15-11:40 S 6
6	Liebig, Michelle	II	Gitarre Solo	12:10	12:20	0:10	11:30-11:35	11:40-12:05 S 7
7	Tsotras, Emiia	II	Gitarre Solo	12:20	12:30	0:10	11:35-11:40	11:50-12:15 S 6
	Wertung-Jury			12:30	12:45	0:15		
	Beratungsgespräch			12:45	13:00	0:15		
	PAUSE 45 Minuten			13:00	13:45	0:45		
8	Hancken, Madlen	III	Gitarre Solo	13:45	14:00	0:15	13:35-13:40	12:55-13:30 S 7
9	Michelson, Arnd	III	Gitarre Solo	14:00	14:15	0:15	13:10-13:15	13:20-13:55 S 6
10	Ziemann, Emma	III	Gitarre Solo	14:15	14:30	0:15	13:25-13:30	13:35-14:10 S 7
	Wertung-Jury			14:30	14:45	0:15		
	Beratungsgespräch			14:45	15:00	0:15		
11	Cassens, Malte	IV	Gitarre Solo	15:00	15:20	0:20	14:50-14:55	14:00-14:40 S 6
	Wertung-Jury			15:20	15:25	0:05		
	Beratungsgespräch			15:25	15:30	0:05		
12	Weißborn, Jonas	VI	Gitarre Solo	15:30	15:50	0:20	15:20-15:25	14:30-15:10 S 7
	Wertung-Jury			15:50	15:55	0:05	BITTE LÜFTEN	
	Beratungsgespräch			15:55	16:00	0:05		
	PAUSE 60 Minuten			16:00	17:00	1:00		
1	3 Otterndorferinnen an einem Klavier Bauer, Anna Brandenburger, Ricarda Wolfen, Anneliese	II	ENSEMBLE-WETTBEWERB REGIONAL EW 2-6	17:00	17:10	0:10	16:10-16:55	(nur in S 3)
	PAUSE 15 Minuten (Wertung-Jury)			17:10	17:25	0:15		
2	Violinduo: Warnat, Johanna Klinke, Livia	II	ENSEMBLE-WETTBEWERB REGIONAL EW 2-6	17:25	17:35	0:10	17:10-17:20	16:30-17:05 S 7
	PAUSE 15 Minuten (Wertung-Jury)			17:35	17:50	0:15		
3	Wingster Waldduo Violine: Fatnassi, Mattis Stimme: Hoss, Sophie	II	ENSEMBLE-WETTBEWERB REGIONAL EW 2-6	17:50	18:00	0:10	17:35-17:45	16:55-17:30 S 6
	PAUSE 90 Minuten (Wertung-Jury)			18:00	19:30	1:30		
	ERGEBNISBEKANNTGABE			19:30				
	Saal SCHEUNE							

55. Regionalwettbewerb Jugend musiziert
am Sonntag, den 28. Januar 2018
in Osterholz-Scharmbeck
Kreismusikschule Osterholz e.V.
SEMINARRAUM 5

Nr	Name	AG	Kategorie	von	bis	Dauer	TEST SEM.5	Einspielzeit/-Raum
1	Akkermann, Lisanne Schau, Ellenor	Ib	Ensemble: Klavier vierhändig	10:20	10:30	0:10	10:10-10:15	9:40-10:00 Kunstverein EG
2	von Ahnen, Lena Isabell von Ahnen, Luisa Fabienne	III	Ensemble: Klavier vierhändig	10:30	10:50	0:20	9:30-9:40	9:45-10:25 Standesamt EG
	Wertung-Jury			10:50	11:00	0:10		
	Beratungsgespräch			11:00	11:10	0:10		
	PAUSE 10 Minuten			11:10	11:25	0:15		
1	Klavier: Song, Nancy Hui Xin Violine: Zhang, Emilie Loni	II	Ensemble: Duo Klavier und ein Streichinstrument	11:20	11:30	0:10	11:05-11:15	10:40-11:00 Kunstverein EG
2	Klavier: Kollmann, David Violoncello: Chen, Yo-Ru	III	Ensemble: Duo Klavier und ein Streichinstrument	11:30	11:50	0:20	10:50-11:00	10:30-11:30 Standesamt EG
	Wertung-Jury			11:50	12:00	0:10	MITTAGS BITTE	
	Beratungsgespräch			12:00	12:10	0:10	GUT LÜFTEN	
	PAUSE 80 Minuten			12:10	13:30	1:20		
1	Friese, Sven	II	Klarinette Solo	13:30	13:40	0:10	13:20-13:25	12:45-13:05 Standesamt EG
2	Saager, Jonathan	III	Klarinette Solo	13:40	13:55	0:15	12:50-12:55	13:05-13:35 Kunstverein EG
	Wertung-Jury			13:55	14:05	0:10		
	Beratungsgespräch			14:05	14:15	0:10		
	PAUSE 10 Minuten			14:15	14:25	0:10		
3	Struve Hanna	IV	Klarinette Solo	14:25	14:45	0:20	14:15-14:20	13:35-14:15 Standesamt EG
4	Bartels, Johanna	IV	Klarinette Solo	14:45	15:05	0:20	13:55-14:00	14:00-14:40 Kunstverein EG
5	Fragel, Insa	IV	Klarinette Solo	15:05	15:25	0:20	14:00-14:05	14:20-15:00 Standesamt EG
	Wertung-Jury			15:25	15:40	0:15	14:05	BITTE LÜFTEN
	Beratungsgespräch			15:40	15:55	0:15		
	PAUSE 5 Minuten			15:55	16:00	0:05		
6	Ebeling, Lea	V	Klarinette Solo	16:00	16:20	0:20	15:50-15:55	15:00-15:40 Kunstverein EG
7	Burmester, Marie	V	Klarinette Solo	16:20	16:40	0:20	15:25-15:30	15:35-16:15 Standesamt EG
8	Schacht, Annika	V	Klarinette Solo	16:40	17:00	0:20	15:30-15:35	15:45-16:35 Kunstverein EG
	Wertung-Jury			17:00	17:15	0:15	15:35	BITTE LÜFTEN
	Beratungsgespräch			17:15	17:30	0:15		
	PAUSE 5 Minuten			17:30	17:35	0:05		
9	Moll, Lotta Sophie	VI	Klarinette Solo	17:35	17:55	0:20	17:25-17:30	16:40-17:20 Standesamt EG
10	Borchers, Conrad Casper, Katharina Marie KlvgBl	VI V	Klarinette Solo	17:55	18:15	0:20	17:00-17:10 (-	17:10-17:50 Kunstverein
11	Sahin, Linn Märy	VI	Klarinette Solo	18:15	18:35	0:20	17:15-17:20	17:30-18:10 Standesamt EG
	Wertung-Jury			18:35	18:50	0:15		
	Beratungsgespräch			18:50	19:05	0:15		
	PAUSE 25 Minuten			19:05	19:30	0:25		
	ERGEBNISBEKANNTGABE SAAL SCHEUNE			19:30				

**55. Regionalwettbewerb Jugend musiziert
am Sonntag, den 28. Januar 2018
in Osterholz-Scharmbeck
Kreismusikschule Osterholz e.V.
SAAL SCHEUNE**

Nr	Name	AG	Kategorie	von	bis	Dauer	Probe Scheune
1	Baldwin, Aidan Joshua Braband, Laurent Dannenbaum, Ella Kempnaers, Nic Tietjen, Jonathan Paul Ziemann, Moritz	Ib	Ensemble: Schlagzeug	10:30	10:35	0:05	10:00-10:30
	Wertung-Jury			10:35	10:40	0:05	
	Beratungsgespräch			10:40	10:45	0:05	
2	Brockmann, Lennart Del Ponte, Raphael Marx, Nico Mester, Mimun Rutayungwa, Felix Birgiwa Wohltmann, Jan	IV	Ensemble: Schlagzeug	10:45	11:00	0:15	9:20-10:00/10:40
	Wertung-Jury			11:00	11:05	0:05	
	Wertung-Jury			11:05	11:10	0:05	
	PAUSE 8 Stunden 20 Minuten			11:10	19:30	8:20	
	ERGEBNISBEKANNTGABE SAAL SCHEUNE			19:30			

55. Regionalwettbewerb Jugend musiziert
am Sonntag, den 28. Januar 2018
in Osterholz-Scharmbeck
Kreismusikschule Osterholz e.V.
FORUM GYMNASIUM

Nr	Name	AG	Kategorie	von	bis	Dauer	Probe im Forum Gymn.	Einspielzeit/-Raum Gymn.
1	Zehe, Laura Klavier: Behling, Yasemin	IV IV	Musical Solo	13:45	14:00	0:15	12:30-12:50/13:35-13:45	13:00-13:30/117
	Wertung-Jury			14:00	14:05	0:05		
	Beratungsgespräch			14:05	14:10	0:05		
2	Torchalla, Charlotte	V	Musical Solo	14:10	14:30	0:20	12:50-13:10/14:00-14:10	13:15-13:55/130
	Wertung-Jury			14:30	14:35	0:05		
	Beratungsgespräch			14:35	14:40	0:05		
3	Mensching, Milena Klavier: Krarup, Jonas	VI	Musical Solo	14:40	15:00	0:20	13:10-13:30/14:30-14:40	13:45-14:25/117
	Wertung-Jury			15:00	15:05	0:05		
	Beratungsgespräch			15:05	15:10	0:05		
	PAUSE 20 Minuten			15:10	15:30	0:20		
1	Orchester der 5. Klasse Leitung: Karl-Hermann Jellinek	II	ENSEMBLE REGIONAL 13+	15:30	15:40	0:10	15:05-15:30	14:00-15:00/128
	PAUSE 30 Minuten (Wertung-Jury)			15:40	16:10	0:30		
2	Orchester der 7. Klasse Leitung: Karl-Hermann Jellinek	III	ENSEMBLE REGIONAL 13+	16:10	16:25	0:15	15:45-16:10	Raum frei ab 14:00/130
	PAUSE 30 Minuten (Wertung-Jury)			16:25	16:55	0:30		
3	Streicherklasse 8m des Gymnasiums Athenaeum Leitung: Barbara Veit	III	ENSEMBLE REGIONAL 13+	16:55	17:10	0:15	16:30-16:55	15:25-16:30/117
	PAUSE 30 Minuten (Wertung-Jury)			17:10	17:40	0:30		
4	Amandus Orchester Leitung: Ulrich Schultz	III	ENSEMBLE REGIONAL 13+	17:40	17:55	0:15	17:15-17:40	16:10-17:10/128
	PAUSE 30 Minuten (Wertung-Jury)			17:55	18:25	0:30		
5	Sunset Chords Leitung: Juliane Kahle	III	ENSEMBLE REGIONAL 13+	18:25	18:45	0:20	18:00-18:25	16:55-17:55/117
	PAUSE 45 Minuten (Wertung-Jury)			18:45	19:30	0:45		
ERGEBNISBEKANNTGABE				19:30				
SAAL SCHEUNE								